

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 21 «Радуга»**

**Аналитическая справка по результатам МКДО
«анализ содержания ООП ДО по направлениям развития», март 2023г.**

Объект оценки: содержание и организация образовательной деятельности по направлениям развития

Объект контроля: основная образовательная программа ДОО

Цель контроля: оценивание степени разработанности основной образовательной программы ДОО

Методы контроля: изучение документации (ООП, протоколы заседаний педагогического совета и др.)

Сроки проведения контроля: март 2023г

На основании приказа № 29 от 02.03.2023 г. «Об организации и проведении мониторинга оценки качества дошкольного образования в МБДОУ д/с № 21 «Радуга» в 2022-2023 учебном году, в марте 2023 года заведующей ДОО Недодаевой И.А. проведен анализ содержания ООП ДО по направлениям развития. ООП ДО имеет 2,66 бала.

ООП МБДОУ д/с № 21 «Радуга» разработана с учетом программы: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), модульный характер которой представлен на материалах примерной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой, Соловьевой, Гризик.

Содержание образовательной работы выстраивается в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

«Социально-коммуникативное развитие»

программа по безопасности дорожного движения «Дорога и дети». Программа предполагает систематическую разноплановую работу, использование творческих методов и приемов обучения, и воспитания детей,

а также активные формы организации просвещения родителей по данной проблеме. Комплексное решение вопросов, сотрудничество с ГИБДД,

сетевыми партнерами, отрядом ЮИД в ходе реализации программы способно изменить деятельность дошкольной организации, создать условия для привития детям устойчивых навыков безопасного поведения на дороге. Используемые в ходе работы ситуационные формы обучения, максимальное разнообразие приемов и средств, творческий поиск позволяют:

- ребенку научиться предвидеть опасные ситуации и правильно их оценивать, создавать модель поведения на дороге; - привлекает родителей, сетевых партнеров к осуществлению взаимодействия с ДОО.

В основе программы лежат элементы региональной Программы работы дошкольных образовательных учреждений по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма «Приключения Светофора», утвержденная приказом №836/2396 от 20.11.2001г. ГУВД РО и Министерства образования РО.

Программа И.А. Лыковой «Конструирование в детском саду» направлена на формирование интереса к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.), желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.)

«Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

«Познавательное развитие»

элементы региональной программы «Родники Дона», под редакцией Р.М. Чумичевой. Отличительными признаками программы «Родники Дона» является то, что содержание раскрывает культурно- познавательные гуманистические, нравственные, эстетические ценности искусства родного края. Программа ориентирована на проникновение в духовные пласты личности ребёнка, в его эмоционально-эстетические и социально-нравственные сферы и смыслы. Содержание программы предусматривает знакомство дошкольников с историей родного края, изобразительными, музыкальными, литературными произведениями, архитектурой и градостроительством Донского края, монументальной скульптурой, представляет региональный компонент художественно-эстетического образования дошкольников. Содержание выступает средством, стимулирующим изобразительно-творческий, конструктивный опыт ребёнка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений. В программе широко представлены знаки и символы специфичные для "языка" различных видов искусств Донского края. В программе содержание

и тематика различных организаций деятельности представлены как целостный и взаимосвязанный изобразительно-эстетический компонент образовательного процесса.

Цель программы: развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории родного края, создание условий открытия ребенком личностных смыслов, как культурно-эмоциональных переживаний.

Задачи, реализуемые программой, строятся в зависимости от целей и форм организации деятельности детей и решаются включением адекватного механизма социокультурной модели образовательного процесса. Задачи, реализуются с исполнительским механизмом, ориентированы на восприимчивости произведений искусства родного края (изобразительного искусства, литературы, музыки, архитектуры, скульптуры) ценностей заложенных в них, открытие личностных смыслов:

Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, родному краю.

Развитие художественно- творческих способностей детей

Основные цели и задачи: Приобщение к искусству

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами

отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Музыкально-художественная деятельность

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

«Физическое развитие»

Задачи: обучение детей спортивному ориентированию;

обучение детей здоровому жизни; обучение детей правилам подвижных игр.

Цель: повышение двигательной активности детей дошкольного возраста, через организацию подвижных игр.

В спортивных играх в комплексе решаются оздоровительные, образовательные и воспитательные задачи. Таким образом, оптимальное использование подвижных игр (физических упражнений) приводит к ослаблению стресса и напряжения детского организма, улучшает физическую, психическую и интеллектуальную работоспособность детей.

Вывод: по результатам МКДО, содержание образовательной программы ДО обеспечивает развитие личности в соответствии с возрастными особенностями детей по следующим компонентам: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для социального развития детей и постоянное ее совершенствование с учетом интересов заинтересованных сторон. Базовый уровень.

Предусмотрена регулярная коммуникативная активность детей в ходе образовательного процесса (совместные игры, требующие речевого взаимодействия, обсуждение проектов, общих задач). Качество стремится к базовому.

Предусмотрено формирование ценностно-ориентированной культуры безопасного поведения (ценности, традиции, праздники и пр.), выстраиваемой с учетом особенностей социокультурного окружения. В формирование культуры безопасного поведения вовлекаются все заинтересованные стороны. Превосходное качество.

Предусмотрено системное развитие интересов, любознательности, активности во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО. Базовый уровень.

Предусмотрено развитие представлений об окружающем мире в различных формах образовательной деятельности, в игре, проектно-исследовательской деятельности, экспериментировании и проч. в зависимости от возрастных особенностей. Базовый уровень.

Предусмотрено регулярное развитие представлений детей об общественной жизни, о малой родине и Отечестве, о ценностях и традициях нашего народа, семейных традициях и пр. Качество стремится к базовому.

Предусмотрены различные формы деятельности, стимулирующие развитие речевого слуха воспитанников (музыкально-словесное творчество, использование речевок на физкультуре и т.п.). Базовый уровень.

Заведующая ДОО
Март 2023г



Недодаева И.А.