

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад №21 «Радуга»

Принят на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от 29.08.2024



Утверждаю  
Заведующая МБДОУ  
д/с № 21 «Радуга»  
И.А. Недодаева  
Приказ № 43  
От 29.08.2024

Коррекционная программа  
по развитию общей и мелкой моторики  
«Мы ловкие и умелые»

Составила и адаптировала:  
педагог-психолог Полуэктова ИС.

## Оглавление

Пояснительная записка .....	3
Актуальность .....	4
Основные формы реализации .....	5
Содержание программы .....	5
Календарно-тематическое планирование .....	8
Список литературы .....	14
Приложения .....	15

## Пояснительная записка

Происходящие изменения в обществе выдвинули новые требования к системе дошкольного образования. Дошкольное учреждение призвано создать условия для интеллектуально-творческого, эмоционального, физического развития ребенка и осуществить его подготовку к школе. Для реализации этих целей разработана программа по развитию общей и мелкой моторики у детей среднего возраста.

Моторика (лат. motor — приводящий в движение) — двигательная активность организма, его органов или систем (частей). Моторику делят на крупную и мелкую.

Мелкая моторика – это совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. Под крупной моторикой подразумеваются разнообразные движения тела, рук и ног.

Практически доказано, что на основе двигательного анализатора формируется речедвигательный анализатор. Речевые зоны Брокка и Вернике расположены непосредственно рядом с зоной, отвечающей за движения мелкой моторики, поэтому, стимулируя моторику, мы передаем импульсы в речевые центры, что и активизирует речь. Кончики пальцев рук — это «второй мозг». Еще великий немецкий философ И. Кант писал, что «рука является вышедшим наружу головным мозгом».

Исследования отечественных физиологов также подтверждают связь развития рук с развитием мозга. Работы В.М. Бехтерева доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Исследования М.М. Кольцовой доказали, что каждый палец руки имеет довольно обширное представительство в коре больших полушарий мозга. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренировки пальцев.

Уровень развития моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к обучению. Обычный ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь и он может приступить к приобретению навыков письма.

Неподготовленность к письму, недостаточное развитие речи, мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к учёбе, тревожного состояния ребёнка в школе. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые в начальной школе, создавать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Особенности психического развития детей среднего дошкольного возраста предполагают активную любознательность. Это ведёт к

формированию интеллекта и требует всяческой поддержки со стороны взрослых. Если же они не обеспечивают ребёнку развивающие игры и полноценные познавательные беседы, важный момент может быть упущен навсегда и у ребенка может возникнуть нежелание впоследствии учиться в школе.

### **Актуальность**

В результате вышесказанного актуальность настоящей программы необходима и продиктована временем. Программа «Мы ловкие и умелые» по развитию моторики предназначена для правильного развития общей и мелкой моторики детей среднего дошкольного возраста, оказания своевременной помощи в формировании последовательной координации движений.

Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания.

Программа разработана на основе методических пособий С. Е. Большаковой, И. А. Ермаковой, Е. А. Лифиц.

Новизна программы:

- комплексный подход, что отвечает современным требованиям ФГОС;
- использование нетрадиционных техник для развития ручной умелости: скатывание бумажных шариков, обрывание бумаги, работа с пластилином, бумагой, шаблонами, трафаретами, пипетками и другими материалами.

Основной целью программы «Мы ловкие и умелые» является создание условий для развития общей и мелкой моторики детей среднего дошкольного возраста.

Цель конкретизируется в следующих задачах:

1. Развивать точность выполнения движений, полноту объема движений крупной и мелкой моторики с помощью игр и различных видах продуктивной деятельности.
2. Стимулировать интерес и мотивацию детей к выполнению упражнений, игр по развитию общей и мелкой моторики.
3. Формировать умение самостоятельно использовать упражнения, игры на развитие общей и мелкой моторики в самостоятельной деятельности. Для успешной реализации задач используются следующие принципы:
  - индивидуализация интенсивность, количественный и качественный состав игр и упражнений варьируются в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей;
  - наглядность - наблюдение живых объектов, рассматривание предметов, картин, применение технических средств обучения,
  - использование схем, моделей и т.д. - способствует осознанному восприятию тех явлений и предметов, с которыми педагог знакомит детей;
  - интеграция – использование структурированной, многокомпонентной и организованной связи всех частей системы образования. Ее конечная цель

состоит в саморазвитии ребенка;

- доступность и систематичность предусматривает подбор доступного уровня трудностей для детей определенного возраста и предлагает такой логический порядок изучения учебного материала, когда вновь полученные знания опираются на ранее полученные;

- осознание совершаемых действий - каждое действие должно сопровождаться проговариванием этого действия. Данный принцип полезен для формирования межфункциональных связей мозговых структур;

- обратная связь - комментирование, помощь, подсказка и оценка действия ребенка для закрепления у него правильных двигательных действий (формирование правильной двигательной памяти).

### **Основные формы реализации**

Коррекционная программа «Мы ловкие и умелые» рассчитана на 1 год обучения для детей дошкольного возраста. Форма организации детей - групповая. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 мин. Всего 32 занятия. Диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае).

Каждое занятие состоит из 3-х частей:

1. Вводная часть – 3-5 минут.
2. Основная часть – 10-15 минут.
3. Заключительная часть – 3-5 минут.

Данная программа частично соответствует цели деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования – всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к обучению в школе.

Результатом работы по данной программе должно стать:

1. Развитие общей и мелкой моторики до уровня, соответствующего данному возрасту.
2. Формирование любознательности, положительной мотивации обучения.
3. Формирование умения самостоятельно выдвигать и выполнять поставленные задачи.

Эффективность коррекционной программы оценивается диагностическими методиками, за основу которых взята разработанная и апробированная методика Л. И. Переслени и Т. Д. Фотековой с балльно-уровневой системой оценки (Приложение 1).

### **Содержание программы**

Программа включает в себя следующие разделы:

- пальчиковая гимнастика;
- самомассаж с использованием специального массажного шарика, ребристого карандаша;
- графические упражнения;

- игры и действия с предметами;
- упражнения на развитие зрительно-моторных функций, координацией движений;
- ручная умелость.

В разделе «Пальчиковая гимнастика» дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают детям снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть «активные точки», массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

В разделе «Самомассаж» - стимулирование кинестетических ощущений мышц, участвующих в работе периферического речевого аппарата, и нормализация мышечного тонуса, а также развитие мелкой моторики, улучшение координации произвольных движений, снятие излишнего напряжения.

В разделе «Графические упражнения» игра поможет улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, развить мускульную и тактильную память.

В разделе «Игры и действия с предметами» для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре (счётные палочки, природный материал, нетрадиционное оборудование).

В разделе «Упражнения на развитие зрительно-моторных функций, координацией движений» используются дидактические игры (пазлы, шнуровки, рисование на крупе, песке) и упражнения на равновесие, формирование ощущение границ своего тела и его положения в пространстве.

В разделе «Ручная умелость» дети знакомятся с техникой рисования пластилином, знакомятся со свойствами бумаги, постигают начало плоскостной геометрии (техника оригами), с различными видами аппликации.

## Календарно-тематическое планирование

Тема занятия	Цель занятия	Содержание
1	2	3
<b>Сентябрь</b>		
1. Диагностика	Выявить уровень развития общей и мелкой моторики	Приложение
2. «Детский сад – ты всегда ребятам рад»	1.Развивать мелкую моторику пальцев рук, тактильную чувствительность, координацию движений. 2.Формировать графические умения и навыки.	1.Пальчиковая гимнастика «В детский сад идти пора» 2.Самомассаж шариком «Су-джок». 3.«Выкладываем дорожку к детскому саду из цветных камушков». 4.«Прогулка» (ходьба по выложенной верёвке сначала с открытыми и затем с закрытыми глазами). 5.«Волшебный мешочек». Определить на ощупь игрушку и назвать её. 6.Найди и раскрась игрушку.
3. «Осень золотая»	1. Развивать координацию движений пальцев рук. 2. Учить отрывать кусочки бумаги.	1. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». 2.«Листопад» - лист жёлтой, оранжевой бумаги порвать на мелкие кусочки. 3.Апликация из природного материала «Осенняя берёзка». 4.«Дождик» - работа с пипеткой.
4. «Витамины с наших грядок».	1.Развивать мелкую моторику и тактильную чувствительность. 2. Формировать графические навыки.	1. Пальчиковая гимнастика «Капуста». 2.«Волшебный мешочек». Определить на ощупь овощи. 3. «Сушка фруктов». Нанизывание на проволоку кружков из картона с дырочкой. 4.Работа с трафаретом «Обведи и раскрась овощи».
<b>Октябрь</b>		
5. «Я познаю мир».	1.Развивать мелкую моторику пальцев рук. 2.Формировать ориентацию на плоскости.	1.Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая». 2.«Мой дом». Выкладывание из счётных палочек домов различной высоты. 3.«Помогаем маме» - сортировка круп. 4.«Помогаем бабушке» - наматывание разноцветных клубков

6. «Пернатые друзья».	1.Развивать мелкую моторику пальцев рук. 2.Развивать координацию движений.	1.Пальчиковая гимнастика «Птички прилетали». 2.«Накормим птичек» - скомкать бумагу в маленькие комочки. 3.«Напоим птиц» - работа с пипеткой. 4.Аппликация «Совёнок». На шаблон наклеить порванные кусочки бумажной салфетки,
7. «В мире животных» (домашние).	1.Развивать мелкую моторику. 2.Развивать графические навыки и умения.	1.Пальчиковая гимнастика «На ладошку села кошка». 2.Обвести котёнка по точкам, обклеить ватой, нарисовать глаза, коготки. 3.«Поиграем с котёнком» - рисование разноцветных клубков.
8. «В мире животных» (дикие).	1.Развивать зрительно-моторные функции. 2. Учить работать с ножницами.	1.Массаж «Ёжик» 2.«Кто где живёт». Отгадать загадку о диком животном и наклеить картинку туда, где он живёт. 3.Аппликация «Ёжик». Нарезать чёрную бумагу тонкими полосками и наклеить на трафарет. Раскрасить мордочку.
<b>Ноябрь</b>		
9. «С чего начинается Родина?»	1.Развивать общую и мелкую моторику. 2.Продолжать развивать графические навыки.	1.Пальчиковая гимнастика «Здравствуй, солнце золотое!». 2.«Прогулка» (ходьба по выложенной верёвке сначала с открытыми и затем с закрытыми глазами). 3.Нарисовать и раскрасить флаг России.
10. «Грудлюдей».	1.Развитие ориентации на плоскости. 2.Совершенствование зрительного внимания.	1.Пальчиковая гимнастика «Стол», «Стул». 2. «Мебель для гостиной» - выкладывание из палочек шкафа, дивана. 3. Массаж ребристым карандашом «Утюжок», «Добывание огня». 4.Делаем бусы для мамы.



11. «Основы безопасности».	1.Развивать внимание, логическое мышление. 2. Развивать общую и мелкую моторику.	1.Пальчиковая гимнастика «Дорожных правил очень много» 2.Логоритмическое упражнение «Если вдруг стряслась беда». 3.Рисование на крупе экстренных телефонов. 4.Упражнения «Телевизор», «Найди фонарик».
12. «День Матери».	1. Развивать мелкую моторику. 2. Закрепить понятие парности.	1.Пальчиковая гимнастика «Наши мамы». 2. «Помогаем маме» (по методике О. Н. Тепляковой) – стираем и вешаем попарно носочки, закрепляем прищепкой. 3.Обрывная аппликация из бумажных салфеток «Цветы для мамы».
<b>Декабрь</b>		
13. «Что такое доброта?»	1. Развивать мелкую моторику. 2.Развивать эмоционально-волевую сферу.	1.Пальчиковая гимнастика «Дружба». 2. «Дерево добра». Обводим свои ладошки на цветной бумаге, вырезаем, наклеиваем на контур дерева на стене кабинета. 3.«Изучаем эмоции» - отгадываем эмоцию на лице педагога или ребёнка, наклеиваем с помощью жгутиков из пластилина на шаблон лица.
14. «Светофор – наш верный друг»	1.Развивать мелкую моторику, зрительно-моторные функции.	1.Динамическая игра «Светофор». 2.Выкладываем дорожки из цветных камушков. 3.Пластилинография «Светофор».
15. «Новогодние чудеса».	1.Развивать моторику и координацию движений. 2. Развивать зрительное восприятие 3.Стимулировать любознательность.	1. «Снегопад». Делаем снежинки: мелко рвём бумажную салфетку. Затем по команде подкидываем вверх. 2. Эксперименты со снегом. 3. «Бусы на ёлку» - нанизывание бусин по образцу в определённой последовательности.

<b>Январь</b>		
16. «Зимние забавы».	1. Развивать зрительно-моторную координацию. 2. Развивать умение управлять своими движениями.	1. Пальчиковая гимнастика «Снежок». 2. «Маленький конструктор» - выгибание из проволоки круглого снежка. 3. Шнуровка «Коньки». 4. Рисование лыжни пальчиками на крупе. 5. Игра с пробками «Лыжи».
17. «Снегопад».	1. Укреплять мышцы пальцев и кистей рук, сгибательные и разгибательные движения кистей рук. 2. Развивать умение управлять своими движениями.	1. «Снегопад». Делаем снежинки: мелко рвём бумажную салфетку. Затем по команде подкидываем вверх. 2. «Ветерок». С помощью резиновой груши, пытаемся сдуть «снежинки». 3. «Цветные льдинки» - спомощью пинцета разложить бусины по соответствующим цветным тарелочкам. 4. «Зимний пейзаж» - на графарет дерева наклеить манку.
18. «Зимующие птицы».	1. Развивать мелкую моторику. 2. Формировать умение саморегуляции.	1. Динамическая игра «Снегири». 2. «Угощение для птиц» - сортировка семян тыквы, арбуза, фасоли, гороха. 3. «Посмотри, кто спрятался в комочке?» - разгладить скомканные в шарики листы бумаги с изображенными на них контурами зимующих птиц. 4. Динамическое упражнение «Воробушки».
<b>Февраль</b>		
19. «Осторожно - Огонь!»	1. Развивать внимание. 2. Формировать ощущение границ своего тела. 3. Развивать любознательность. 4. Развивать речевое дыхание.	1. Игра «Опасные предметы». Дети шагают на месте, педагог называет предметы. Если они опасны. Дети хлопают в ладоши. 2. Упражнения «Брёвнышко», рисование огня на доске одновременно двумя руками. 3. Эксперименты «Как потушить огонь» (вода, песок, стеклянная банка; показывает педагог). 4. «Задуй свечку».

20. «Береги своё здоровье!»	1.Развивать мелкую моторику пальцев рук. 2. Формировать ощущение границ своего тела и его положения в пространстве.	1.Самомассаж с помощью шарика «Су-джок». 2. Ползание на четвереньках. Ползание вперед, назад, вправо и влево с одновременным продвижением одноименных руки и ноги, затем противоположных руки и ноги. 3. Подвижная игра «Ловишки» - нетрадиционное физкультурное оборудование.
21. «День защитника Отечества».	1.Развивать зрительно-моторные функции. 2.Учить штриховать в разных направлениях.	1.Пальчиковая гимнастика «Солдаты». 2.Из риса выложить салют по нарисованному контуру. 3.Штриховка «Танк», «Самолёт». 4. Самолётик для папы яйца из киндер-сюрприза и пластилина.
22. «Я похож на папу».	1.Развивать зрительно-моторную координацию. 2. Развивать умение управлять своими движениями.	1. «Маленький конструктор» - делаем геометрические фигуры из мягкой проволоки. 2. «Рыбалка». Раскрасить заготовку рыбки из картона. Вылавливаем карандашом из ёмкости с водой (по методике О.Н. Тепляковой). 3.«Маленький мастер» - учимся пользоваться отвёрткой и гаечным ключом.
<b>Март</b>		
23. «8 марта»	1.Развивать зрительное восприятие. 2.Учить действовать по словесной инструкции. 3.Развивать мелкую моторику.	1. Игры с цветными резинками по образцу. 2.Смаываем клубки для бабушки. 3.Открытка для мамы. Заготовку (восьмёрку) обматываем цветными нитками. Украшаем бусинами.
24. «Народные забавы» (Масленица)	1. Развивать мелкую моторику. 2.Учить использовать результаты своей деятельности в игре.	1. Пальчиковая гимнастика «На блины». 2. «Печём блины» из пластилина. 3. «Фаршируем блинчики». 4. Подвижная игра (перенести блинчики в сковородке из одного конца комнаты в другой).

25. «Сказка - ложь, да в ней намёк...»	1.Развивать мелкую моторику. 2.Формировать ощущение границ своего тела и его положения в пространстве. 3.Учить использовать результаты своей деятельности в игре.	1. Вспомнить сказку «Колобок». 2.Игровое упражнение «Колобок». 3.Лепка из пластилина героев сказки. 4.Театрализация сказки «Колобок» с использованием вылепленных фигурок.
26. «Весна пришла»	1. Развивать мелкую моторику. 2.Развивать зрительно-моторную координацию.	1. Пальчиковая гимнастика «Побежали вдоль реки» 2. «Потекли ручейки» - рисование пальчиками на крупе. 3. Нанизывание пуговиц на леску и называние чередования: большая, маленькая. 4. Аппликация из пшена «Солнышко».
<b>Апрель</b>		
27. «Комнатные растения»	1. Развивать мелкую моторику. 2.Развивать зрительно-моторную координацию.	1.Пальчиковая гимнастика «Цветок». 2. Украшаем кактус колючками и цветочками (прищепки). 3.Обрывная аппликация из бумажных салфеток «Цветок в горшке».
28. «Полёт на луну»	1.Развивать зрительно-моторную функцию. 2.Развивать внимание, усидчивость.	1.Пальчиковая гимнастика «Космос». 2.Динамическое упражнение «Невесомость». 3. Дидактическая игра «Космос» (авторская). На вагмане – звёздное небо с контурами звёзд. Подобрать звезду. Посчитать большие и маленькие, назвать цвета, каких больше.
29. «В мире животных» (птицы).	1. Развивать мелкую моторику. 2.Учить использовать результаты своей деятельности в игре.	1. Пальчиковая гимнастика «Птички прилетали». 2.«Птичка» - делаем птичку из ватных дисков и трубочки для коктейля. 3. «Покормим птичек» - делаем зёрна из бумажных салфеток и «кормим» сделанных птиц.

30. «В мире животных» (насекомые)	1. Развивать зрительно-моторную координацию. 2. Формировать ощущение границ своего тела и его положения в пространстве.	1. Пальчиковая гимнастика «Сороконожка». 2. Упражнение «Паучок», «Гусеница». 3. «Паучок» - из бумажной одноразовой тарелки и ниток делаем паутину. Паучок – из пластилина и зубочисток.
<b>Май</b>		
33. «День Победы»	1. Развивать моторику и координацию движений. 2. Развивать слуховое восприятие. 3. Развивать ручную умелость.	1. «Салют» - из цветной бумаги мелко отрываем кусочки, подкидываем по команде вверх. 2. «Гвоздика» - из красных бумажных салфеток и трубочки для коктейля. 3. «Георгиевская ленточка». Рисуем, вырезаем, приклеиваем на левую сторону груди с помощью двустороннего скотча.
34. «Зелёный росток»	1. Развивать мелкую моторику пальцев рук. 2. Развивать внимание, умение работать сообща.	1. Пальчиковая гимнастика «Цветок». 2. «Найди растение» - делаем зашумлённые картинки и меняемся с товарищем (работа в парах). 3. Коллективная аппликация из ваты и бумаги «Одуванчик».
35. «Это интересно».	1. Развивать ручную умелость. 2. Стимулировать интерес и мотивацию к продуктивной деятельности.	1. Делаем цветной песок. 2. Аппликация из цветного песка по эскизу ребёнка.
36. Диагностика	Выявить уровень развития общей и мелкой моторики после проведения коррекционных занятий.	Приложение

## Список литературы

1. Безруких М. М., Сонькин В. Д., Фарбер Д. А. Возрастная физиология (Физиология развития ребёнка). – М., 2002.
  2. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - 64 с.
  3. Ермакова И.А. Развиваем мелкую моторику у малышей. – М.,2008.
  4. Кабанова Т. В., Домнина О. В. Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3 – 6 лет. / Под ред. Н. Е. Ильяковой. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 104 с.
  5. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М., 2003.
  6. Лифиц Е.А. Развитие речи, движения и мелкой моторики. Комплексные занятия. Практическое пособие. – М., 2010.- 160с.
  7. Никитина А. В. Сборник пальчиковых игр по лексическим темам (2 – 3 года, 4-5 лет, 6-7 лет). – СПб., 2009.
  8. Николаева Е. П. Способы развития сенсомоторных компонентов психической деятельности ребёнка//Справочник педагога-психолога. – 2015.- № 2. – С.60 – 70.
  9. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. - СПб., 2009.
  10. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – 2015.
  11. Поспелова Т.А. Развитие мелкой моторики и воображения у детей с использованием нестандартного оборудования//Справочник педагога-психолога. – 2014.- № 2. – С.53 - 59.
  12. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. – М., 2007.
  13. Цыпленкова О. А. Личностно-ориентированное и здоровьесформирующее двигательное развитие ребёнка//Справочник педагога-психолога. – 2012.- № 8. – С.47 - 59.
  14. Шишкова С. Ю. Буквограмма. В школу с радостью. Коррекция и развитие письменной и устной речи у детей от 4 до 15 лет. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.
- Интернет-ресурсы:  
galka-igralka.ru - Развивающие занятия для мамы и малыша до 5 лет.

**Диагностический инструментарий**  
**Обследование общей и мелкой моторики**

1. Исследование общей моторики

1.1. Исследование движений рук и плечевого пояса.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Подними руки вверх (покажи, какой ты большой).
- Покажи, как летают птицы, машут крыльями.

1.2. Исследование движений туловища.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Покачайся, как маятник часов (тик-так).
- Наклонись и возьми предмет с пола. Колени не сгибать.

1.3. Исследование движений ног и сохранение равновесия.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Покажи, каким ты был маленьким (приседание).
- Покажи, как петушок стоит на одной ноге.
- Прыгай на одной ноге (до указанного ориентира).
- Перешагивай через «лужи» или «камни» (ходьба с высоким подниманием колен).

1.4. Исследование статической координации движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Вытяни руки вперед и закрой глаза. Стой так в течение 5 секунд.

1.5. Исследование динамической координации движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Шагай, как солдат (маршировка).
- Выполни подряд 3 приседания.

1.6. Исследование пространственной ориентации по подражанию.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Пройди по кругу сначала по часовой стрелке, потом против часовой стрелки.
- Пройди по кругу и встань в центр.
- Обойди весь кабинет и встань в заданном месте.

Оценка состояния общей моторики

1 балл - правильно, точно и полно выполняет все движения в нормальном темпе с первого раза.

0,5 балла - выполняет правильно, но с повторением инструкции или повторением показа, в замедленном темпе.

0,25 балла - неполный объём движений, нескоординированность движений, двигательное беспокойство, не все задания выполняется.

0 баллов - не способен выполнить задания.

2. Исследование мелкой моторики.

2.1. Исследование кинестической основы движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Покажи «козу рогатую» (указательный палец и мизинец вытянуты вперёд, остальные сжаты) поочередно каждой рукой., а затем обеими руками вместе.
- Покажи уши «зайчика» (указательный и средний палец вытянуты вверх, остальные сжаты в кулак) поочередно каждой рукой, а затем двумя руками вместе.
- Покажи колечко (поочередно каждым пальцем соприкасаемся с большим пальцем на одной руке, а затем на другой).
- Покажи «очки» (одновременно двумя руками).

## 2.2.Исследование кинетической основы движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Поочередно сгибай пальцы правой и левой руки (возможно чтение потешки «Сорока-белобока»).
- Пальчики «здороваются» (поочередное прикосновение подушечек пальцев руки, а затем одноимённых пальцев обеих рук).
- «Игра на пианино».
- Изменение положения кистей рук (1 - кулак, 2 - выпрямленная ладонь и наоборот).
- Кулак - ребро - ладонь.

Оценка состояния мелкой моторики:

1 балл - выполняет движения в полном объёме в нормальном темпе.

0,5 балла - заторможенность и нескоординированность движений при выполнении

0,25 балла - наличие синкинезий в общескелетной и мимической мускулатуре и трудность в переключении движения. 0 баллов - отказывается от выполнения задания.

Итог: 23 пробы, 23 балла.

Баллов за весь тест: N

Степень успешности =  $N \times 100 : 23$





Пронито и пронумеровано  
16 лист(ов)  
Заведующая д/с *[Signature]*  
/ Недолаева И.А. /



*[Faint, illegible text from the reverse side of the document, appearing as bleed-through.]*