

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад №21 «Радуга»

Принята решением
Педагогического совета
Протокол № 1
От 25.08. 2021г



Утверждаю
Заведующая МБДОУ
д/с №21 «Радуга»
Недодаева И.А.
Приказ № 60
от 25.08 2021г

Программа

по познавательному развитию
разновозрастной группы от 3 до 7 лет
МБДОУ д/с №21 «Радуга»
на 2021 -2022 г

(разработана на основе региональной программы «Родники
Дона» под редакцией Р.М.Чумичевой, О.Л.Ведмудь,
Н.А. Платохиной)

сл. Колушкино

Содержание

I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.....3
- 1.2. Региональный компонент в системе основной образовательной программы.....3
- 1.3 . Цель и задачи реализации программы.....4
- 1.4. Принципы и подходы к формированию Программы.....4
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы.....5

II. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности.....5
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....6

III. Организационный раздел.

- 3.1. Организация образовательного процесса.....8
- 3.2. Описание развивающей предметно-пространственной среды.....8
- 3.3. Программно-методическое обеспечение.....9

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Современное образование, ориентированное на постижение ребёнком ценностей этого мира и поиска смыслов, определяет смысл самого развития личности ребёнка, как: расширение, углубление, осознание, осмысление своей индивидуальной и социокультурной сущности; формирование потребности в максимальной реализации в своём индивидуальном решении; накопление ценностного потенциала личности ребёнка и открытие личностных смыслов как исключительной прерогативы человека.

Российское государство предопределяет структуру содержания образования на двух уровнях: федеральном и региональном. Региональный компонент вариативен, определяет региональные проявления тех сущностей, которые раскрываются в инвариативном содержании, обладает самоценностью и самозначимостью. В нём заложены основы развития у каждого ребёнка системы знаний о своеобразии родного края, что способствует становлению личности, небезразличной к судьбе своей «малой Родины». Региональная система образования учитывает национальные традиции, особенности, менталитет народа, проживающего на данной территории; идеи развития национальной культуры, опыт народной педагогики в воспитании любви, интереса к истории, культуре своего народа.

Программа «Родники Дона» раскрывает региональный компонент образования, соответствующий ФГОС ДО в части реализации образовательных областей – «познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественное – эстетическое развитие». Содержание программы регионального компонента разработано на основании региональной программой «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмудь, Н.А. Платохина. и ориентирована на детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

1.2 Региональный компонент в системе основной образовательной программы

Образовательный процесс в ДОО осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края и включает следующие компоненты:

- познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
- эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;

- эстетический компонент- эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;
- поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

1.3 .Цель и задачи реализации программы.

Цель Программы: развитие у дошкольников ценностно-смыслового отношения к культуре, истории и природе Донского края.

Социализация дошкольников в процессе организованного взаимодействия с объектами, составляющими природное и культурное наследие Дона.

Задачи Программы:

- развивать у детей любознательность к культуре, истории и природе родного края.
- создавать условия для культурной идентификации детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с культурой родного края.
- развивать эмоционально-ценностную сферу отношений ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края.
- развивать субъектный опыт дошкольника в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, музыкальной, игровой, природо-охранной деятельности.
- развивать творческий потенциал ребёнка, проявляющегося в активном преобразующем ценностном отношении к миру, стремлении изменять и создавать новую социокультурную среду в пространстве своей жизни.
- развивать опыт творческой деятельности ребёнка через свободный выбор содержания деятельности, синтезированных средств, для создания различных рисунков, аппликаций, поделок, архитектурных сооружений, а также партнёров для совместной деятельности.
- воспитывать уважение и любви к прошлому и настоящему Донского края.

1.4.Принципы и подходы к формированию Программы.

Построение регионального содержания основывается на принципах:

- региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём образовательно-воспитательном процессе);
- гуманитаризации (широкое включение в региональное содержание знаний о человеке, формирование гуманистического мировоззрения создание условий для самопознания, самореализации развивающейся личности);

- историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
- комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности).

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Компетенции, которые ребёнок дошкольного возраста должен усвоить, дифференцированы по сферам и компонентам содержания образования.

Культурно-познавательный критерий раскрыт показателями – способами активного познания (сравнения, классификация, сериация, анализ и др.), свойства личности – любознательность как развивающаяся многокомпонентная мотивационно-стилевая характеристика личности, направленная на стремление проникнуть за пределы первоначально воспринятых ценностей культуры, открывающих ребёнку новые смыслы, активность как действие, обеспечивающее устойчивого интереса к освоению ценностей окружающего мира, эмоции как состояние удивления, радости познания, восторга, удовлетворённости и т.п.

Информационно-коммуникативный критерий представлен показателями – способность к культурной идентификации (принятие лучших образов поведения, общения, способов жизнедеятельности, создание индивидуально-творческой траектории жизни и ориентаций на эмоционально воспринятые эталонные ценности культуры и установки взрослых и т.п.).

Критерий эмоционально-ценностный выражен показателями – способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности (тайны своего «Я», мотивы выбора цели, действия и поведения, деятельности и общения, ситуации, знаков, жизни и др.).

Действенно-практический критерий представлен показателями – способы взаимодействия ребёнка с миром людей, вещей, объектами живой и неживой природы, обусловленные познанием ценности культуры, характером деятельности – конструктивный, творческий, - воспроизводящий, личностные представления ребёнка, его понятия о ценностях культуры, природы родного края, правилах взаимодействий; эмоциональные коды (личностные смыслы, ориентиры, установки, стереотипы).

II. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности.

Содержание программы для детей 3-5 лет включает следующие блоки:

- «Казачья жизнь и казачата»;
- «Краски и литература Тихого Дона»

- «Архитектура моего дома»;
 - «Народные праздники и традиции Донского края»
- Содержание программы для детей 5-7 лет включает следующие блоки:
- «Человек в истории Донского края»
 - «Человек- созидатель культуры»
 - «Человек в пространстве Донского края»
 - «Праздники-события в жизни людей»

Содержание образовательной деятельности отражает специфику культуры, природы, истории Донского края путём выделения ценностей в фольклорно - этнографическом комплексе особенностей культуры региона, его связи с общенациональной культурой. Региональное содержание программы разрабатывалось с учётом исторического прошлого, характера и структуры местных ремёсел, настоящего и будущего Донского края.

Цель программы: развитие у дошкольников ценностно-смыслового отношения к истории, культуре, природе родного края, создание условий для открытия ребёнком личностных смыслов как культурно-эмоционального переживания.

Задачи, реализуемые программой, строятся в зависимости от целей и форм организации деятельности детей и решаются включением адекватного механизма социокультурной модели образовательного процесса.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

1. Социокультурный механизм способствует решению задач, которые ориентированы на восприятие произведений искусства родного края, природных объектов родного края, ценностей, заложенных в них, и открытию личностных смыслов:

1. Овладение специфическим языком искусства, знаками и символами, заложенными в нём, средствами выразительности, ценностно-смысловой основой произведения.
2. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка – ценностных отношений, потребностей, основ эстетического вкуса, чуткости к красоте произведений искусства, осознание нравственно-эстетических замыслов автора, развитием замыслов эмоционально-эстетических проявлений.
3. Развитие духовно-ценностного ядра личности ребёнка, его внутреннего «Я»: познавательно-эстетических интересов и способностей, умения творчески воспринимать искусство родного края и реализовываться в нём, создание условий для открытия ребёнком личностных смыслов.

4. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, природе родного края.

2. Драматургический механизм усвоения ценностей обуславливает возникновение изобразительно-творческой, конструктивной деятельности, где ребёнок вступает в диалог и миром искусства, природа и воспроизводит ценности в материализованном творческом продукте, при этом решаются следующие задачи:

1. Развитие потребностей ребёнка в активном эмоционально-эстетическом самовыражении через процесс и продукт изобразительно-творческой, конструктивной деятельности.

2. Научить ребёнка в различных видах деятельности отображать не только содержание, композицию, способы выразительности, но и ценности, отражённые в произведениях искусства донских авторов, природы родного края.

3. Создания условия выбора ребёнком средств выразительности, усвоенных в процессе познания произведений родного края, и переноса в собственную творческую деятельность знаков и символов искусств.

4. Способствовать развитию опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусств, собственной изобразительной, конструктивной деятельности, открытию личностных смыслов.

3. Режиссёрский механизм усвоения ценностей обуславливает возникновение самостоятельно изобразительно- творческой, конструктивной деятельности ребёнка, стимулирует различными условиями и выступающей как способ самовыражения его собственной само ценности, при этом решаются следующие задачи:

1. Создать условия для реализации потребностей и способностей ребёнка в изобразительно-творческой, конструктивной деятельности.

2. Развивать творческий потенциал ребёнка, проявляющийся в активном преобразующем ценностном отношении к миру, стремление изменить и создавать новую социокультурную среду в пространстве своей жизни.

3. Развивать опыт творческой деятельности ребёнка через свободный выбор содержания деятельности, синтезированных средств для создания различных рисунков, аппликаций, поделок, архитектурных сооружений, а также партнёров для совместной деятельности.

III. Организационный раздел.

3.1. Организация образовательного процесса.

Реализация программы «Родники Дона», осуществляется в соответствии с учебным планом образовательной деятельности МБДОУ д/с №21 «Радуга». Объем недельной нагрузки определен в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима.

Программа реализуется:

- в совместной деятельности педагога и детей, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;

Формы работы с детьми в ходе реализации программы «Родники Дона»

- непосредственно образовательная деятельность
- совместная и самостоятельная игровая деятельность
- экскурсии, наблюдения, целевые прогулки
- педагогические проекты
- конкурсы, выставки
- праздники, развлечения
- презентации, видео и мультфильмы и т.д.

Механизм реализации программы «Родники Дона» предусматривает:

- проведение мероприятий с воспитанниками в рамках календарного плана;
- совместные мероприятия проводятся 1 раз в неделю
- диагностика усвоения воспитанниками программы «Родники Дона» проводится 2 раз в год (сентябрь, май).

3.2. Описание развивающей предметно-пространственной среды

Среда в группе детского сада – это поле деятельности, образ жизни, передача опыта, творчество, предметное образование. Она достаточно разнообразна и насыщена, требующая от ребенка поиска способов познания, что стимулирует исследовательскую деятельность.

Среда изменчива, динамична. Элементы культуры - живописи, литературы, музыки, театра входят в дизайн интерьера группы.

Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план

действий распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Принцип активности, стабильности и динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования.

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

3.3. Программно- методическое обеспечение

Безверхова В.И. «Дидактический материал к урокам регионального компонента в начальной школе»- Ростов н/Д: «Издательство БАРО - ПРЕСС», 2010.

Ведмедь О.Л. «Азбука для маленьких казаков и казачек»- Ростов н/Д: «Издательство БАРО - ПРЕСС», 2019.

Долгополов С.А. «Заповедная краса Дона»- Ростов н/Д: «Издательство БАРО - ПРЕСС», 2016.

Корнакова Н.В. «Мой Дон. Природа, история, хозяйство, города Ростовской области»- Ростов н/Д: «Издательство БАРО - ПРЕСС», 2009.

Корнакова Н.В., Даутбаева Е.Ш. «Технология для казачек»- Ростов н/Д: «Издательство БАРО - ПРЕСС», 2019.

Рабочие тетради

Чумичева Р.М., Платохина Н.А., Ведмедь О.Л. «Кто мы и откуда?» рабочая тетрадь для старших дошкольников, педагогов и родителей- Ростов н/Д: «Издательство БАРО - ПРЕСС», 2016.

Чумичева Р.М., Платохина Н.А., Ведмедь О.Л. «Я учусь познавать донской край» рабочая тетрадь для старших дошкольников и младших школьников, педагогов, родителей- Ростов н/Д: «Издательство БАРО - ПРЕСС», 2013.

Прошито и пронумеровано

9 листов

Заведующая д/с

/Недолаева И.А./

